

NOTA DE PRENSA

Gustavo Dudamel y London Symphony Orchestra, Masaaki Suzuki, Lisa Batiashvili y Midori como destacados de la temporada 24/25 de BCN Clàssics

- Gustavo Dudamel ofrecerá dos conciertos con la London Symphony Orchestra, uno en el Palau de la Música y otro extraordinario en el Liceu
- Gran presencia femenina con las solistas Lisa Batiashvili, Patricia Kopatchinskaja, Midori, Serena Sáenz y Marina Rebeka, y la directora Emmanuelle Haïm con Le Concert d'Astrée
- Retorno de tres grandes éxitos de la temporada pasada: el Orfeón Donostiarra con ADDA Simfònica Alicante y el pianista Evgeny Kissin
- Temporada de celebraciones con el 50º aniversario de los 12 violonchelistas de la Filarmónica de Berlín y el centenario de Pierrot Lunaire en el Palau de la Música
- Dos grandes directores con dos grandes orquestas: Paavo Järvi con Tonhalle-Orchester Zürich y Jonathan Nott con la Orquesta de la Suisse Romande
- Masaaki Suzuki y su hijo Masato se compartirán la dirección frente al Bach Collegium Japan
- El ciclo Km0 continúa por cuarto año consecutivo con nombres como Albert Cano Smit y Anna Urpina
- Los abonos y las entradas para el concierto extraordinario se pondrán a la venta el 5 de marzo

Barcelona, 5 de marzo de 2024. BCN Clàssics presenta una temporada 24/25 muy completa con grandes nombres internacionales en la que se combinan solistas, directores y orquestas de primer nivel. Esta 9ª edición incluirá diez conciertos que se celebraran de octubre de 2024 a mayo de 2025, en el Palau de la Música Catalana y un evento único en el Gran Teatre del Liceu.

Una programación con la **máxima excelencia musical y artística** en la que destacan algunos de los mejores solistas y directores del mundo, así como orquestas de prestigio internacional que interpretarán grandes obras del repertorio universal. Paralelamente a la temporada de BCN Clàssics, también se sigue apostando por la programación de proximidad con el **ciclo Km0** para dar a conocer intérpretes y autores de nuestro país.

CONCIERTOS EXCEPCIONALES

Una de las sorpresas de esta temporada será el doble concierto del **director Gustavo Dudamel** con la **London Symphony Orchestra**. Con una primera parada en el **Liceu**, acompañados de la reconocida soprano **Marina Rebeka**; y en una segunda cita en el **Palau de la Música**, para escuchar la **Sinfonía Titán** de **Gustav Mahler**.

Directamente desde Japón, los directores **Masaaki y Masato Suzuki** dirigirán el monumental **Réquiem de Mozart**; y se celebrará la **Gala del 50º aniversario** de los **12 violonchelistas de la Filarmónica de Berlín**. Se disfrutará de nuevo con la unión del **Orfeón Donostiarra** y **ADDA Simfònica Alicante** para escuchar la célebre cantata **Carmina Burana** de **Carl Orff** y se podrá revivir un magnífico recital del pianista **Evgeny Kissin**.

GRAN PRESENCIA FEMENINA

Una nueva edición con gran presencia femenina con tres grandes violinistas: **Lisa Batiashvili**, inaugurará esta nueva temporada; **Midori** estará acompañada de la **Orquesta de la Suisse Romande**; y **Patricia Kopatchinskaja** celebrará el centenario de **Pierrot Lunaire**. La directora **Emmanuelle Haïm** estará al frente de **Le Concert d'Astrée**, y la soprano **Serena Sáenz** interpretará un conjunto de arias y canciones con el guitarrista **Pablo Sainz-Villegas**.

PROGRAMACIÓN DE PROXIMIDAD

BCN Clàssics apuesta por la programación de proximidad con el **ciclo Km0**, un total de **cuatro conciertos** protagonizados por intérpretes y autores de nuestro país.

Los primeros serán el pianista catalán instalado en Nueva York, **Albert Cano Smit**, y la violinista **Anna Urpina** acompañada de clavecín. También estará el percusionista **Miquel Bernat**, para cerrar con la flautista **Júlia Gállego**. Los conciertos Km0 son gratuitos para los abonados, para reconocer su fidelidad y confianza.

Los **abonos** de la nueva temporada de BCN Clàssics y las entradas para el **concierto extraordinario** saldrán a la venta el **5 de marzo**. Para las **entradas sueltas** del resto de conciertos se tendrá que esperar hasta el **2 de mayo**. Se podrán adquirir a través de la **web bcnclassics.cat** o llamando al **93 342 61 75**.

El ciclo cuenta con 3 modalidades de abono: **Abono 10** que incluye los 10 conciertos de la temporada, y un **Abono 6** y otro de **4 conciertos**, para tener más opciones a escoger. Los abonados/as en alguna de las modalidades cuentan con descuentos en las entradas, con la



reserva de las mejores localidades, tienen la posibilidad de domiciliar el pago en 2 plazos, flexibilidad en cambios y atención personalizada para modificaciones.

Un año más, BCN Clàssics apuesta para hacer llegar la música a todos los públicos. Adhiriéndose al programa **Apropa Cultura** para poner a disposición de personas en situación de vulnerabilidad entradas a precios muy reducidos. También incentiva el acceso de los jóvenes mediante distintos programas: **Escola 10**, que ofrece a los institutos y escuelas la posibilidad de asistir a los conciertos a un precio muy bajo; el **Espacio Joven BCN Clàssics**, que permite disfrutar de la programación con grandes descuentos para los menores de 35 años, así como la participación en los programas **Cultura Jove y Carnet Jove** de la Generalitat de Catalunya, en el programa **Quadern Cultura** del Ayuntamiento de Barcelona y al **Bono Cultura Joven** del Ministerio de Educación.

Para más información:

Mireia Ayguadé

Tlf: 610 044 493

mayguade@bcnclassics.cat